



ఎమ్.కె. నూవుల్లయ్య సమర్పించు
శ్రీలక్ష్మీనరసింహ కంప్లెక్స్

కథా నాయిక

నిర్మాతలు
చింతా బ్రాహ్మణరెడ్డి, చాగంటి బాపయ్య
ఉత్పత్తం ఎమ్.యస్.కాటారెడ్డి

తారకరణం

కృష్ణం రాజు

ప్రభు

గుమ్మడి

శుభ

ప్రభాకరరెడ్డి

అంజలిదేవి

అల్లురామలింగయ్య

రమాప్రభ

సారధి

పండరీబాయి

మాదా

ప్రవీణ

కాంతారావు

నేపథ్యగానం :

ఎస్. పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం.

సుశీల, వాణీజయరాం

పితాపురం

పంపిణీదారులు

పాటలు :

పద్మశ్రీ డా॥ సి. నారాయణరెడ్డి

గోపి

కొసరాజు

ఆంధ్ర

: తారకరామ

సిడెడ్

: నటేష్ పిలిమ్ ఎక్స్‌చేంజ్

వైజాం

: శ్రీ తారకరామ

పాటలు

రచన : పాట 1 పాడినవారు :
గోపి శుశీల అండ్ బృందం

పల్లవి : అయ్యోరామా ఓ రంకగాడ
కలుసుకుంటావా ఈ సందకాడ
నువ్వొస్తే ఒక సంగతి మాట్లాడాలి
రానంటే నీ సంగతి జేల్వేయ్యాలి ||పల్లవి||

చరణం : కులుకుతూ వచ్చాడు కొత్తపెళ్ళికొడుకు
వీడి నెత్తిపై పట్టాలి చువ్వలేనిగొడుగు
మిరపకాయ గంధంతోపెట్టు చుక్కబొట్టు
దెబ్బతో పెళ్ళొద్దని పోకుంటే ఒట్టు ||పల్లవి||

చరణం మోజుతో వచ్చాడు మొదటికాత్రికి
ఎన్నెన్నో ఆశలంట పాడుబుర్రకి
దీపాన్నే విల్లనుకుని ముద్దాడాడంట
మూతి మీసానికి నూతేళ్ళూ నిండాయంట
||పల్లవి||

రచన : పాట 2 పాడినవారు :
కొనరాజు ఎస్. పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం, పిఠాపురం

పల్లవి రావేరావే రామా రామా ముద్దులగుమ్మా
నువురాకపోతే అగనులే రంగులనొమ్మా !
కోపమా - నా పైనా
రావతు - యికనైనా - !

చరణం : నీ పెదవు రంగే ఎర్రని గులాబీ
అందులోనే పున్నదిలే జితేబీ
ఆనందం ఎక్కడుందీ
నీ వెచ్చని కొగిలిలో వుందీ వుం ||పల్లవి||
ఫట ఫటాయ స్వాహా
ఛట ఛటాయ స్వాహా !

చరణం : యీ కాతంతా మనదేనని రాసిస్తానే
ఎవ్వరు రాతని హామీ యిచ్చేస్తానే
మల్లెపూలు తెచ్చినానే

నీకు - మల్లెపూలు తెచ్చినే
ఒక్క ముద్దిచ్చావంటేచాలు
మోజు తీర్చుకుంటానే

#వల్లవి#

చరణం : ఓం హ్రీం ఓం హ్రీం ఓం కాళీ
మమమమమమ - మమామమా మహంకాళీ
చెయ్ చెయ్ చెయ్ ఇల్లు ఖాళీ
చెయ్యక పొయ్యారంటే మీపని ఖాళీ

#వల్లవి#

రచన : పాట 3 పాడినవారు :

డా. పి. వారాయణరెడ్డి సుశీల & వాణీజయరాం

ఆమె 2 బంగారు తీగకు ముత్యాలపూలు
అందాల అక్కయ్యకు అంతకుమించిన
నుగుణాలు - ఔనా -

ఆమె 1 బంగారు తీగకు ముత్యాల పూలు
చిన్నారి చెల్లమ్మకు చెప్పలేని నుగుణాలు
ఔనా - ఔనా

ఆమె 2 పసిడిబొమ్మకే మనసుంటే
పరిమళాలకే తనువుంటే
ఆ మనసూ - ఆ తనువూ కలిసి
అవురూపంగా రూపొందితే అది
అక్కయ్యే అంటాను - మా
అక్కయ్యే అంటాను - ఔనా - ఔనా

#బంగారు#

ఆమె 1 మల్లెమొగ్గకే అల్లరి కళ్ళుంటే
మందుతుండకే చంద్రుని కళలుంటే
ఆ కనులూ - ఆ కళలూ : ఒక
అడవిల్లలో రూపొందితే : అది
చెల్లమ్మే అంటాను - మా
చెల్లమ్మే అంటాను - ఔనా-ఔనా

ఆమె 2 ఏ వుణ్యఫలమో ఉదయించాము
ఈ జన్మలో అక్కచెల్లెళ్ళమై

ఆమె 1 ఏజన్మకైనా ఉండాలి మనము

ఈబంధానికి గురుతులమై - ఔనా - ఔనా

||బంగారు||

రచన : పాట 4

సాడినవారు :

సుశీల

పి. వారాయణరెడ్డి

పల్లవి : బంగారు తిగకు ముత్యాల పూలు

చిన్నారి చెల్లెమ్మకు చెప్పలేని సుగుణాలు

ఔనా - ఔనా ||బంగారు||

చరణం : ఏ పుజ్యఫలమో ఉన్నాము మనము

ఈ జన్మలో అక్కచెల్లెళ్ళమై

ఏ జన్మకైనా ఉండాలి మనము

ఈ బంధానికి గురుతులమై ఔనా-ఔనా

రచన : పాట 5 సాడినవారు :

పి. వారాయణరెడ్డి ఎస్. పి. బాలమబ్రహ్మణ్యం, మళితి

అతడు : ప్రేమకులేవు సంకెళ్ళు

మనసుకులేవు వాకిళ్ళు

వలచిన జంట కలుసుకున్నంత

పగలేకలల పరవళ్ళు||

ఆమె : ప్రేమకులేవు సంకెళ్ళు

మనసుకులేవు వాకిళ్ళు

వలచిన జంట కలుసుకున్నంత

పగలే కలల పరవళ్ళు||

అతడు : అడుగులేమో చురుకు చురుకుగా పడతాయి
చూపులేమో మెత్త మెత్తగా డీ కొడతాయి

ఆమె : పొడిపొడి మాటలు పుడతాయి

పెదవులు అల్లరి పెడతాయి

అతడు : ఇద్దరి మనసుల అల్లికలో

ముద్దులు మాటలు కడతాయి ||ప్రేమకు||

ఆమె : మొదటి తిపికోరికలకు పదును పెడుతుంది ఆ

వదును పెరిగి రోజురోజు నిదురచెడుతుంది

అతడు : పగలూ రేయీ ఒకటవుతుంది
పచ్చని వరువం పగవడుతుంది

ఆమె వగవట్టిన ఆ పరువమే చెరి
సగమై కలిసి పొమ్మంటుంది॥ ॥ప్రేమకు॥

రచన : పాట 6

పాడినవారు ;

సి. నారాయణరెడ్డి

నుగిల

బంగారు తీగకు ముత్యాల పూలు

అందాల అక్కయ్యకు అంతకుమిందిన పొభాగ్యాలు

: ఔనా-ఔనా॥

తానెవరో తెలియని వెన్నెల-తల్లి జాబిలిని కలిసినవేళ

తన మదిలోమెదిలే ప్రియుడే-తానే ఎదురైనాననివేళ
వరవశమొందిన కన్నులలో-విరబూసిన ఏకస్నిగ్ధా
వెలుగునీడలై కదులుతున్నాయి

ఏమి ఆనందమో ; యిది

ఏజన్మ అనుబంధమో ...

॥బంగారు॥

తీర్చిన శిల్పాలమాటున తెలియనివేదన లెన్నెన్నో
కడలి కెరటాలమాటున కనరాని బడబాగు లెన్నెన్నో
నీటి ఉపిరి అవిరైతేనే - నీలిమబ్బుపుడుతుంది - ఆ
నీలిమబ్బును చూడగావే-నెమలి గజ్జెకడుతుంది ...

ఏమి ఆనందమో యిది;

ఏజన్మ అనుబంధమో ...

సాంకేతిక విపుణులు

మాటలు	:	భమిడిపాటి రాధాకృష్ణ	ఆఫీస్ మేనేజర్	:	కె. ఎన్. ఎన్. మూర్తి
సంగీతం	:	శంకర్ గజేష్	ప్రొడక్షన్ మేనేజర్	:	ఆర్. నాగేశ్వరరావు
మేకప్	:	జయకృష్ణ, సురేష్	ప్రొడక్షన్ ఎగ్జిక్యూటివ్	:	గోవి-ప్రకాష్
దుస్తులు	:	రాజు	కేశాలంకరణ	:	కొండలరావు
కూర్పు	:	కె. బాలు	స్టైలు	:	మోహన్జీ-జగన్
ఆరు	:	భాస్కరరాజు	పబ్లిసిటీ	:	ఈశ్వర్
సుడియో	:	ఎ. వి. యం.	ప్రెస్ రిలేషన్	:	శ్రీనివాస
అవుట్ డోర్ యూనిట్	:	మూర్తిమూవీస్	నృత్యములు	:	తార
సెట్ ప్రొపర్టీస్	:	నియో ఫిల్మ్ ప్రొడక్షన్స్	డైరెక్టర్ ఆఫ్ పోటోగ్రఫీ	:	వి. ఎన్. ప్రకాష్
ప్రొసెసింగ్	:	ఆర్. కె. లాబోరేటరీ	నిర్మాణ నిర్వహణ	:	ఎమ్. నత్తిరాజు చౌదరి,
రికార్డింగ్	:	జెమిని			చింతా సుబ్బారెడ్డి
రీ-రికార్డింగ్	:	ఎ. వి. యం.			

ఎమ్.కె.మూవుళ్లయ్య సమర్పించు
శ్రీలక్ష్మీనరసింహ కంట్రీస్

8

గీత సంగీతం

నిర్మాతలు
చింతా బ్రాహ్మణరెడ్డి, బాగంటి బాసయ్య
ఛమకత్తం
ఎమ్.యస్.కాటారెడ్డి



మూవీ